

Из опыта работы

Повышение уровня
родительской компетентности
в вопросах развития
творческих способностей
дошкольников как условие
подготовки к обучению в
школе.

Фролкина Е.В.
Гиматдинова Д.Р.



**«Скажи мне – и я забуду
Покажи мне – и я запомню
Дай мне действовать самому – и я научусь»**
(Китайская мудрость)

- o На ряду с игрой в развитии детей, выработке у них психологических качеств, необходимых для перехода к школьному обучению, значительную роль играют продуктивные виды деятельности

«Ум ребёнка находится на кончиках его пальцев»

(В.А.Сухомлинский).

«Рука – это инструмент всех инструментов»

(Аристотель).

«Рука – это своего рода внешний мозг» (Э.Кант).

В подготовке дошкольников к обучению в школе важнейшую роль играет развитие рук. В ходе обучения письму многие дети испытывают огромные трудности: быстро устаёт рука, теряется рабочая строка, не получается правильное написание букв; ребёнок не укладываемся в общий темп работы.

Овладение **навыками письма** является длительным и сложным процессом. Без помощи взрослых очень сложно научиться писать, зрительно контролировать направление руки при письме, при этом сохраняя длительность и слитность движений. В том числе и потому, что у них не развиты мелкие мышцы рук.

Для успешного овладения школьными навыками ребёнку необходимо иметь хорошо развитую **моторику руки**, так как большая нагрузка на руку в школе может вызвать чувство усталости, напряжения и нарушение при формировании почерка.

Развитые детские руки нужны не только для школы, но и для всей последующей жизни детей. Поэтому наиболее верный путь — не ждать школу, а готовиться к ней.

Основная задача - развитие мелкой моторики, подготовка руки к письму, формирование базовых графических навыков.

Проблемные зоны по результатам обследования СПУД

- Развитие мелкой моторики;
- Зрительно-моторная координация;
- Самостоятельный анализ образца;
- Самоконтроль в процессе перцептивно-моторной деятельности;
- Работа по инструкции;
- Темп деятельности.

Рисование

- Рисование – более сложный способ изображения, чем лепка и аппликация.
- Занятия рисованием очень важны при подготовке ребенка к школьному обучению. Дети учатся удерживать определенное положение корпуса, рук, наклон карандаша, кисти, регулировать размах, темп, силу нажима, слушать и запоминать задание, выполнять его по определенному плану, укладываться в отведенное время, оценивать работу, находить и исправлять ошибки, планировать деятельность, доводить начатое до конца, содержать в порядке рабочее место, инструменты, материалы.
- В процессе рисования дети учатся рассуждать, делать выводы. Происходит обогащение их словарного запаса. При рисовании с натуры у детей развивается внимание, а при рисовании по представлению – память, усиливается работа воображения.
- Благодаря рисуночной деятельности развивается зрительно-двигательная координация, происходит развитие функций руки, совершенствуется мелкая моторика кистей и пальцев рук.

Повышение уровня родительской компетентности

- o Изучение уровня родительской компетентности
- o Индивидуальные консультации
- o Оснащение информационных центров для родителей
- o Семинары
- o Семинары-практикумы
- o Мастер – классы
- o Школа для родителей

Мастер-класс для родителей



Семинар-практикум



Пальчиковая гимнастика



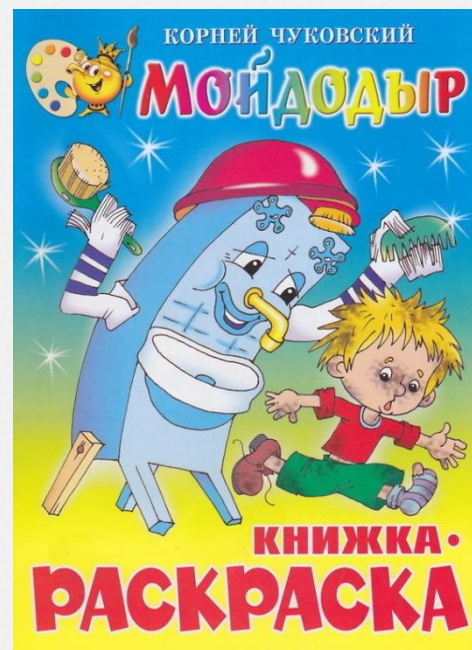
Игры с крупой, бусинами, пуговицами и мелкими камушками

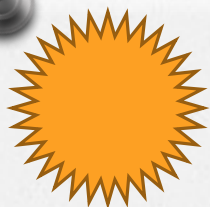


Рисование – занятие, любимое всеми детьми и очень полезное. И не обязательно рисовать только карандашом или кистью на бумаге или картоне. Можно рисовать на снегу и песке, на запотевшем окне и асфальте. Полезно рисовать пальцем, ладонью, палочкой, делать отпечатки кусочком ваты, скомканной бумаги.

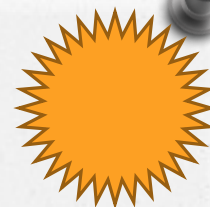


Раскрашивание





Подготовка руки к письму
для развития графического навыка следует
использовать:



Графический диктант

Силуэтные штриховки

Копирование узоров

***Рисование линий: прямые
и фигурные дорожки***

***Рисование линий: по
точкам, контурам,
клеточкам***

Спасибо за внимание!

